

Maestro Chicote

AFRO SAMBA

BPM: 90

SISSAMBA

Max Castlunger

Afrosamba 1

| INTRO | 1 | 2 | 3 | 4 |
|-----------------------------|------------------|-------------------|-----------------------|---------|
| | | | | |
| REPENIQUE Domanda | TAKA TAKA | TAKA TAKA | TAKA TAKA | - - - - |
| | | | | |
| TUTTI Risposta | TAKA TAKA | TAKA TAKA | TAKA TAKA | - - - - |
| | TRA - | (surdi con Stick) | | |
| SURDI 3 (piccoli) | - - - TU | KUM - TUM - | Inizio RITMO 1 | |

| RITMO 1 | 1 | 2 | 3 | 4 |
|-----------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| | | | | |
| TAMBORIM | - - TA TA | - - TA - | - - TA TA | - - TA - |
| | | | | |
| AGOGO | KON - KI KIN | - - KIN - | KON - KI KIN | - - KIN - |
| | KON - KI KIN | - - KIN - | KON - KIN - | KON - KIN - |
| | <i>R L R L</i> | <i>R L R L</i> | <i>R L R L</i> | <i>R L R L</i> |
| TIMBAL | TUM - TU KU | ta KA TA KA | TUM - TU KU | ta KA TA KA |
| | <i>R L R L</i> | <i>R L R L</i> | <i>R L R L</i> | <i>R L R L</i> |
| CAIXA | ta ka TA KA | ta KA TA KA | ta ka TA KA | ta KA TA KA |
| | | | | |
| SURDO 1 | TUM | - | TUM | - |
| | TUM | - | TUM | TU KU TU KU |
| | | | | |
| SURDO 2 | - | TUM | - | TUM TUM |
| | | | | |
| SURDO 3 | TUM | STICK | (solo dopo intro) | |
| | TU KU TU KU | - - | TU KU TU KU | - - |

| RICHIAMI | 1 | 2 | 3 | 4 |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|------------------|
| sul RITMO 1 : | | | | |
| SURDI | (ottavi) | | | |
| Domanda Maestro | TAKA TAKA | TAKA TAKA | TAKA TAKA | - - |
| Risposta Surdi | TUKU TUKU | TUKU TUKU | TUKU TUKU | - - |
| | | | | |
| TIMBAL + CAIXA | (sestine) | | | |
| Domanda Maestro | T Akata kataka | T Akata kataka | T Akata kataka | T a - - - |
| Risposta Timbal+Caixa | T Akata kataka | T Akata kataka | T Akata kataka | T a - - - |

| BREAK 2 | | 1 | 2 | 3 | 4 |
|--|--|--------------|-------------|-----------|-------------|
| (per passare dal 1. al 2. RITMO) SEGNO indice e medio alzato) | | | | | |
| tutti | | TRA - | | | |
| Surdi 3 | | - - - TU | KUM - TUM - | KUM - - - | |
| tutti | | | | - - - KU | TUM - TU KU |

| RITMO 2 | AFRO | 1 | 2 | 3 | 4 |
|-------------------|-------------|---------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| TAMBORIM | | TA - - TA | - - TA TA | - - TA - | TA - - - |
| AGOGO | | KIN - - KIN | - - KO KON | - - KI - | KIN - KON - |
| | | KIN - - KIN | - - KO KON | - - KI - | KIN - - - |
| | | <i>R L R L</i> | <i>R L R L</i> | <i>R L R L</i> | <i>R L R L</i> |
| TIMBAL | | TA - - KA | TA - TU KU | TA - - KA | TA - TU KU |
| | | TA - - KA | TA - TU KU | TA KA - KA | TA - TU - |
| | | <i>R L R L</i> | <i>R L R L</i> | <i>R L R L</i> | <i>R L R L</i> |
| CAIXA | | TA ka ta KA | ta ka TA KA | ta ka TA ka | TA ka ta ka |
| SURDO 1 | | TUM - - TUM | - - - - | TUM - - TUM | - - - - |
| | | TUM - - TUM | - - TUM - | TUM - - TUM | - - - - |
| SURDO 2 +3 | | TUM - - KU | TUM - TU KU | TUM - - KU | TUM - TU KU |

| BREAK 1 | | 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|--|------------------|-------------|----------|----------|
| per passare dal 2. al 1. RITMO SEGNO: indice alzato) | | | | | |
| Tutti | | TRA - - - | | | |
| Surdi 3 | | - - - TU | KUM - TUM - | | |

| BREAK 3 | | 1 | 2 | 3 | 4 |
|--|--------------------|-----------------------------|-------------------------|-------------------|----------|
| PER PASSARE AL RITMO IXEJÁ | | | | | |
| SEGNO: tre dita alzate: indice, medio e pollice | | | | | |
| TUM: SURDI+ TAMB + CHOCHALCHO | | | TA: CAIXA + TIMB | | |
| | TUM - TA KA | TA - TUM - | TUM - TA KA | TA - TUM - | |
| | TUM - TA KA | TA KA - KA | TA KA - KA | TA - TUM - | |
| | TUM - TA KA | TA - TUM - | TUM - TA KA | TA - TUM - | |
| | TUM - TA KA | TA KA - KA | TA KA - KA | TA - TUM - | |
| | TUM - - - | TA KA TA | TA KATA | TA - - | |
| | HEY! - - - | (poi inizia ritmo 3 Ixejá) | | | |

| RITMO 3 | IXEJÁ | 1 | 2 | 3 | 4 |
|----------------------|--------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| TAMBORIM | | - - TA - | - - TA - | - TA - TA | - - TA - |
| AGOGO | | KIN - KIN - | KON - KON - | KIKIN - KON | - KO KON - |
| | | <i>R L R L</i> | <i>R L R L</i> | <i>R L R L</i> | <i>R L R L</i> |
| TIMBAL | | TIK - - KA | TAK - TU - | TIK - - KA | TAK - TU - |
| TIK = colpo stoppato | | TIK - - KA | TAK - TU - | TA KA - KA | TA - KA - |
| | | <i>R L R L</i> | <i>R L R L</i> | <i>R L R L</i> | <i>R L R L</i> |
| CAIXA | | TA ka ta KA | ta ka Ta ka | TA ka ta KA | ta ka Ta ka |
| | | TA ka ta KA | ta ka Ta ka | TA KA ta KA | TA ka TA ka |
| SURDO 1 + 2 | | - | TUM - TUM - | - | TUM - TUM - |
| | | - | TUM - TUM - | - | TUM - TUM - |
| SURDO 3 | | - | - - TUM - | - | - - TUM - |
| | | - | - - TUM - | - - TUM - | KUM - TUM - |

| FINALE | BREAK NR .2 | | | | |
|--|--------------------|--------------|-------------|-----------|--------------------|
| SEGNO: Bacchette incrociate e indice e medio alzato | | | | | |
| TUTTI | | TRA - | | | |
| SURDI 3 | | - - - TU | KUM - TUM - | KUM - - - | |
| TUTTI | | | | - - - KU | TUM - TU KU |
| | | TUM - | | | |